Formando Hilário Rodrigues

Visualização do filme “Ágora” STC-7

Respostas:

1-r: O filme retrata situação de violência que era vivida no Egipto mais exactamente em Alexandria no século Iv , entre judeus e cristãos que não aceitavam os avanços científicos e opiniões filosóficas apresentada nomeadamente por hypatia.

2 -r: Os ideais de hypatia eram a evolução da ciência, centrada na Teoria geocêntrica e Heliocêntrica. Ensinava ainda filosofia, matemática astrologia. Quando ela, após as experiências que faz, as ensina os seus discípulos, é considerada bruxa. Sendo pagã correu perigo vendo-seperseguida como outros neocatólicos. Alguns converteram-se ao cristianismo, hypatia não. Por todas estas razões acabou por ser morta. Os ideias no que retrata a vida por exemplo: Nelson Mandela lutou contra o apartheid num país com regime de segregação racial, foi preso, defendeu sempre o país foi libertado, inclusive foi presidente.

Che Guevara nasceu na Argentina ; contribuiu para o combate das desigualdades sociais batendo-se pelos ideais da liberdade e da justiça.

3-r:  A evolução do conhecimento humano e da liberdade de pensamento religião nunca conviveram, nem convivem, de forma pacífica. Quando a ciência consegue, através de experiências, comprovar factos anteriormente explicados pela religião como sendo obra de Deus, a igreja perde terreno perante os fiéis

Muitas vezes, reage com violência.

4-r: A frase significa que pouco a pouco a ciência tem vindo a fazer descobertas importantes. Algumas vezes têm sido cometidos erros que servem para corrigir as formas de pesquisa e avançar no caminho da sabedoria em variadíssimas áreas da ciência.